

Rekordowy Feniks

TAK WŁAŚCIWIE, TO JUŻ PIERWSZEGO DNIA MOGLIŚMY OTWIERAĆ SZAMPANA. JUŻ POPRZEDNI ROK, JEŻELI CHODZI O TARGI, BYŁ REKORDOWY POD WZGLĘDEM ZAMÓWIEŃ. Z KOLEI TERAZ, PIERWSZEGO DNIA, ZEBRALIŚMY WIĘCEJ ZAMÓWIEŃ NIŻ W UBIEGŁYM ROKU W CIĄGU CZTERECH TARGOWYCH DNI – NIE UKRYWA SATYSFAKCJI MARIUSZ NIERZWICKI, PREZES ZARZĄDU ZAKŁADU PRODUKCJI MEBLI FENIKS.

Lista sukcesów firmy z Wolnego Dworu jest jednak dłuższa. Feniks w 2025 r. odnotował obrót większy o 12,7% w stosunku do roku 2024. Wzrost wynikał ze wzrostu eksportu. Na rynku krajowym firma odnotowała minimalny spadek, ale eksport nadrobił to z nawiązką – wylicza Mariusz Nierzwicki.

Ten rok także zaczął się z dużymi wzrostami. Ale to dopiero początek, zobaczymy, jak się skończy – ze spokojem wyjaśnia prezes Feniksa. Niezaprzeczalnym faktem jest natomiast to, że firma sprzedaje meble praktycznie na cały świat.

Na tegoroczne targi MEBLE POLSKA Feniks przygotował wiele interesujących produktów. Zdecydowana większość z nich, bo aż 90% z nich to były nowe koncepty. Dłuższa historia idzie tylko za modelem Alison. On od jakiegoś czasu jest dostępny, natomiast chcieliśmy go pokazać klientom, którzy nie mają go jeszcze na ekspozycji. Pozostałe modele to nowości. Wprowadziliśmy już się sprzedają i to na różnych rynkach, ale generalnie są to nowe produkty – podkreśla Mariusz Nierzwicki.

Nowe meble to także nowe tkaniny, w różnych grupach cenowych. W tym roku Feniks postawił przede wszystkim



na kolory jasne, beżowe, brązowe, a także kolory natury. Obecne były również meble wykończone w skórkach naturalnych. Skóry mamy od początku działalności, dysponujemy zresztą specjalną maszyną do ich rozkroju o bardzo dużej wydajności. Jednak podstawa to meble w tkaninie – mówi Mariusz Nierzwicki.

Podsumowując targi warto wspomnieć jeszcze o jednym. Otóż na długiej liście targowych zamówień jest też – co szczególnie cieszy – bardzo dużo nowych klientów. Wszystko wskazuje zatem na to, że tegoroczne, ambitne plany firmy mają wszelkie podstawy ku temu, by zostały zrealizowane. ■